

# PROFILMANUAL: **FORENINGEN FOR HJERTESYKE BARN**

Utviklet av Flisa Trykkeri og Spire kommunikasjon  
Versjon 01 - Januar 2024



Foreningen for  
**hjertesyke  
barn**



## LOGO

Logoen består av et symbol og navnetrekket  
*Foreningen for hjertesyke barn.*

Det skal til enhver tid benyttes den variant  
som skaper best synlighet.

### PRIMÆRLOGO



Foreningen for  
**hjertesyke barn**

### SEKUNDÆRLOGO STÅENDE



Foreningen for  
**hjertesyke  
barn**

### SEKUNDÆRLOGO LIGGENDE



Foreningen for  
**hjertesyke  
barn**

### SEKUNDÆRLOGO LOKALLAG



Foreningen for  
**hjertesyke barn**  
Finnmark

## LOGO

Det skal ikke plasseres elementer tett inntil logoen. Logoens høyde er minimumsavstand til andre objekter.

Alle logovariantene kan benyttes i de fargekombinasjonene som er vist her. Pass på at kontrasten mellom bakgrunn og logo er bra nok.

## BESKYTTELSESONMRÅDE



## FARGEKOMBINASJONER



# TYPOGRAFI

Det er viktig med konsekvent bruk av typografi for at *Foreningen for hjertesyke barn* sin profil skal fungere godt. Dette skaper et enhetlig uttrykk og bygger en tydelig visuell identitet.

*Inter* skal anvendes som font i alt av profilmateriell. Fonten har mange snitt hvor alle kan benyttes, men med måte.

Ved sitat eller små tekster kan det anvendes flere farger og snitt, se eksempel 1 (tekst i regular og et ord i bold). Man også forsterke budskapet ved å bruke FFHB sin signaturstrek.

Last ned font:

[Inter](#)

## INTER:

A B C D E F G H I J K L M N O  
P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å

a b c d e f g h i j k l m n o  
p q r s t u v w x y z æ ø å

1 2 3 4 5 6 7 8 9

## EKSEMPEL 1

Ikke alle  
**hjerter**  
banker  
likt

## SIGNATURSTREK



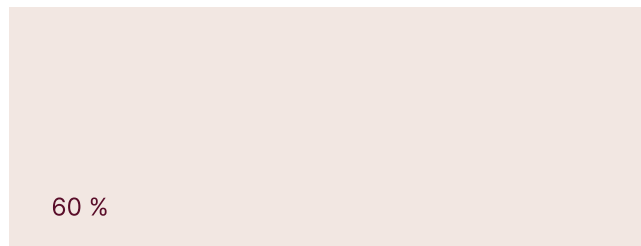
# FARGER

Profilfargene er bygget på 60-30-10 prinsippet og legger tilrette for å skape harmoniske fargekontraster på tvers av ulike kanaler. Prinsippet for fargebruk blir en bærende del av identiteten og gjenspeiles også ved bruk av støttefarger.

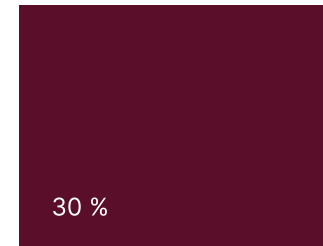
Støttefargene er basert på tilsvarende kontrastforhold som profilfargene og kan brukes etter samme prinsipp. Fargene har god kontrast til hverandre og kan brukes som lys og mørk bakgrunn. Støttefargene består av kalde toner som spiller på lag med rød profilfarge som binder uttrykkene sammen.

Når det kjøres kampanje snus fargevektingen slik at synlighetene blir sterkere.

## PROFILFARGER



CMYK: 6 - 10 - 11 - 0  
RGB: 242 - 231 - 226  
HEX: f1e7e1



CMYK: 38 - 100 - 48 - 61  
RGB: 90 - 13 - 42  
HEX: 5a0d2a



CMYK: 0 - 96 - 69 - 0  
RGB: 229 - 30 - 61  
HEX: e51d3d

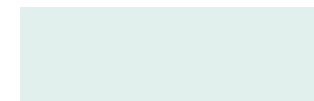
## STØTTEFARGER



CMYK: 19 - 3 - 9 - 0  
RGB: 215 - 232 - 234  
HEX: d7e8ea



CMYK: 86 - 65 - 47 - 47  
RGB: 40 - 59 - 74  
HEX: 283a4a



CMYK: 15 - 0 - 10 - 0  
RGB: 225 - 240 - 236  
HEX: e0f0eb



CMYK: 84 - 44 - 65 - 51  
RGB: 31 - 73 - 63  
HEX: 1e483f

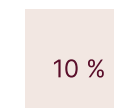
## KAMPANJE



CMYK: 0 - 96 - 69 - 0  
RGB: 229 - 30 - 61  
HEX: e51d3d



CMYK: 38 - 100 - 48 - 61  
RGB: 90 - 13 - 42  
HEX: 5a0d2a



CMYK: 6 - 10 - 11 - 0  
RGB: 242 - 231 - 226  
HEX: f1e7e1

# FORMSPRÅK

De grafiske elementene er bygget ut i fra de tre formene: hjerte, sirkel og kvadrat. Disse retter seg mot og underbygger deres visuelle indentitet.

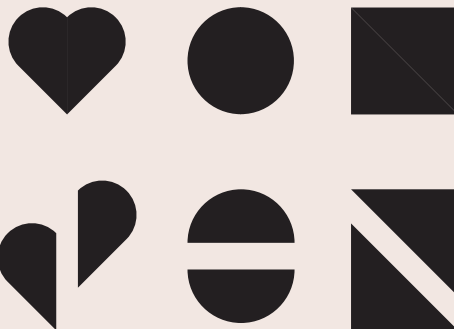
Formene settes sammen for å danne et grafisk element, disse kan igjen repeteres og settes over/under hverandre. Formene kan også brukes enkeltstående med en fargekontrast. De kan benyttes sammen med de grafiske elementene eller med et ikon for å forsterke budskapet.

Formene skal benyttes med måtehold, men ofte nok til at det skaper dynamikk og gjenkjennelseeffekt.

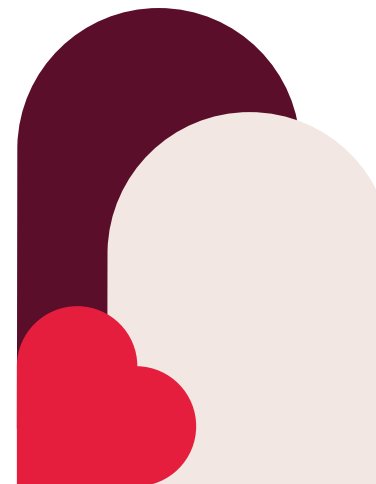
Det grafiske elementet har en hovedrolle i det visuelle oppsettet, men skal ikke overskygge budskap eller bilder.

Se bruk av former på eksempelsider.

## FORMER



## GRAFISK ELEMENT



## EKSEMPEL I BRUK



## EKSEMPELSIDER MED PROFILFARGER

Profilfargene brukes ton-i-ton og alle fargene har tilstrekkelig kontrast mellom seg.

Fargene kan brukes for å skape lyse og mørke uttrykk. Sammen med formene gir dette rom til stor grad av variasjon.

Rød kontrastfarge skal **alltid** være med, enten som en del av et mønster eller på mindre detaljer. Dette binder uttrykkene sammen.





Ikke alle  
hjerter  
banker  
likt



Foreningen for  
hjertesyke barn





Snakk  
med noen  
som  
forstår



Foreningen for  
hjertesyke  
barn

Ikke alle  
hjerter  
banker  
likt



Ikke alle  
**hjerter**  
banker  
likt



  
Foreningen for  
hjertesyke  
barn

Snakk  
med noen  
som  
**forstår**

10:23



 hjerte barn.no

Ring oss på:  
**23 05 80 00**



  
Foreningen for  
hjertesyke  
barn



Ikke alle  
hjerter  
banker  
likt



Ikke alle  
hjerter  
banker  
likt



## EKSEMPELSIDER MED STØTTEFARGER

Støttefargene kan brukes for å skape variasjon. Fargene har samme kontrastforhold som profilmfargene og brukes etter samme prinsipper (ton-i-ton). På denne måten skapes gjenkjennelighet på tvers av de ulike fargeuttrykkene.

Støttefargene brukes fortrinnsvis i tilfeller hvor vi setter fokus på ulike temaer.

Rød kontrastfarge skal **alltid** være med, enten som en del av et mønster eller på mindre detaljer.

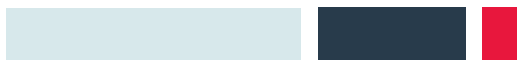
Tema:  
**Ernæring**

Mange hjertebarn strever med å spise nok. Både redusert matlyst og det at de lett blir lett slitne bidrar til at det kan være vanskelig å dekke behovet for energi.

For foreldre blir det å få i barnet mat en utfordring de møter hver dag. For noen kan det være nettopp problemer med spisingen som gjør at de fikk mistanke om at noe var galt med barnet. Manglende vektøkning er et viktig symptom på hjertefeil.



Eksempel med rød kontrastfarge som en del av et mønster.



Tema:  
**Skole**

Mange hjertebarn strever med å spise nok. Både redusert matlyst og det at de lett blir lett slitne bidrar til at det kan være vanskelig å dekke behovet for energi.

For foreldre blir det å få i barnet mat en utfordring de møter hver dag. For noen kan det være nettopp problemer med spisingen som gjør at de fikk mistanke om at noe var galt med barnet. Manglende vektøkning er et viktig symptom på hjertefeil.



Eksempel med rød kontrastfarge på detaljer.



# Tema: **Diagnoser**

Mange barn med medfødt hjertefeil har det fint i barnehagen og på skolen, men for noen er det nødvendig med tilrettelegging og oppfølging. På disse sidene finner du informasjon om hverdagen i barnehagen og på skolen.

For foreldre blir det å få i barnet mat en utfordring de møter hver dag. For noen kan det være nettopp problemer med spisingen som gjør at de fikk mistanke om at noe var galt med barnet. Manglende vektøkning er et viktig symptom på hjertefeil.



Tema: **Ernæring**

Spør  
oss om  
**råd**



Tema: **Skole og barnehage**

Snakk  
med noen  
som  
**forstår**



Tema: **Diagnoser**

Spør  
eksperten  
om **råd**



Tema: **Behandling**

Spør  
oss om  
**råd**

